

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Latín I

PRIMERO BACHILLERATO

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	APROBADO POR:
Muñoz Ríos, Manuel	SEMINARIO DE LENGUA	EQUIPO DIRECTIVO + GCC
11/12/2024	11/12/2024	11/12/2024
Este documento es propiedad del Salesiano Ntra. Sra. del Carmen, quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito de la Dirección del Salesiano Ntra. Sra. del Carmen.		

## Justificación legal

En el R.D. 1105/2014, la materia Latín, la cual se imparte en cuarto de Educación Secundaria Obligatoria tiene la consideración de materia de opción dentro del bloque de asignaturas troncales. El currículo de Latín de cuarto de ESO para Andalucía se basa en el Real Decreto 1105/2014, en lo que se refiere a los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables, a los que se incorporan las contribuciones específicas de la Comunidad Autónoma de Andalucía. Los contenidos se dividen en siete bloques, que semantienen con la misma estructura y denominación a lo largo de los dos primeros cursos (cuarto de ESO y primero de Bachillerato) y experimentan ligeras modificaciones en el segundo curso de Bachillerato, donde se reducen a seis, que deben entenderse, lógicamente, continuación y profundización de los contenidos desarrollados en los anteriores. En todos los currículos, la lengua y los contenidos culturales se integran dotando de significatividad a una didáctica activa y participativa. Tanto en cuarto de ESO como en primero de Bachillerato el primer bloque analiza la relevancia de la lengua latina en su derivación a las lenguas romances de España y de Europa, tomando como punto de partida el marco geográfico del latín y su evolución histórica; el segundo, tercer y cuarto bloque se centran específicamente en la lengua latina (escritura y pronunciación, morfología y sintaxis); el quinto bloque recoge las grandes aportaciones de Roma como factor de civilización (política, sociedad, arte, religiosidad, mitología, obras públicas, etc.), en el sexto bloque se tratan los textos latinos, desde el nivel más básico hasta los clásicos en lengua original; por último, en el séptimo bloque se analiza el nivel léxico no sólo en su categoría de elemento básico en el proceso de aprendizaje de la lengua, sino también en su vertiente etimológica. En el último curso de Bachillerato no se contempla el apartado relativo al sistema de la lengua latina y se sustituye el estudio de la historia, cultura, arte y civilización por una visión de diversos géneros de la literatura romana. Latín contribuye, entre otras, al progreso y mejora de las siguientes competencias clave: comunicación lingüística (CCL), dado que supone el aprendizaje inicial de una lengua y la apertura a un mundo nuevo que la sustenta; conciencia y expresiones culturales (CEC), al tratar en un apartado específico el conocimiento, valoración y apreciación de la cultura romana; social y cívica (CSC), a través del análisis de los principales códigos de conducta y cambios de la sociedad romana y su proyección en las sociedades contemporáneas y, en particular, en la andaluza; digital (CD), situando como uno de los objetivos la integración de las TIC en el aula de latín y aprender a aprender (CAA), desde una perspectiva metodológica que propicie la puesta en marcha por parte del alumnado de una serie de estrategias que le permitan desenvolverse en un trabajo cada vez más autónomo, bajo la atenta guía del docente. Esta relación de competencias se mantendrá como referente en el caso del alumnado que continúe estudios de la materia en Bachillerato. No obstante, es aconsejable que cualquier otra competencia clave del conjunto de competencias restantes, se trate cuando lo requiera o sugiera la propia dinámica del aula. La materia y los contenidos que le son propios favorecen el tratamiento de temas transversales como: el desarrollo de las competencias personales y habilidades sociales para el ejercicio de la participación; la educación para la convivencia y respeto en las relaciones interpersonales; el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres; las conductas adecuadas al principio de igualdad de trato personal y prevención de la violencia contra las personas con discapacidad; la tolerancia y reconocimiento de la diversidad y convivencia intercultural; las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, y la utilización crítica de las tecnologías de la información y comunicación. Los elementos anteriormente expuestos se aplicarán sin detrimento de otros aspectos transversales que puedan abordarse de forma puntual, si se considera pertinente. Latín de cuarto de ESO, es una materia determinante de cara a futuros estudios especializados, en la que el alumnado podrá adquirir nociones básicas de la lengua latina y su civilización. Latín en cuarto de la ESO, tiene como objetivo preferente el trabajo con textos latinos de contenido variado, de los que emanará la formación de una base mínima de contenidos gramaticales y culturales, gracias a los cuales el alumnado entienda, de un lado, el funcionamiento de una lengua flexiva como la latina, y, de otro, conozca a grandes rasgos los hitos culturales, históricos, artísticos y de civilización de los antiguos romanos, sin olvidar la proyección que estos factores de romanización supusieron para la Bética romana y los usos, costumbres y patrimonio de la Andalucía actual. Latín no es materia aislada de su entorno, sino que mantiene evidente relación con departamentos que trabajan en su propio ámbito dentro del área sociolingüística y con otros adscritos a las áreas científicotecnológica y artística en actividades interdisciplinares.

## Contextualización

En el PROYECTO EDUCATIVO PASTORAL SALESIANO (PEPS) de la casa salesiana de Utrera 2022-2025, dentro del capítulo 2, “Análisis de la realidad” se recoge una contextualización de nuestro centro, en la que se analizan las diferentes características y peculiaridades de la localidad en la que nos encontramos y que detallamos a continuación:

- Estabilidad demográfica: Hoy día la población de Utrera es de 51.145 habitantes (según datos del padrón del año 2021). Se ha apreciado un leve descenso de la población con respecto a 2016. Históricamente, la localidad de Utrera ha tenido un papel importante como nudo de comunicaciones. Esto se debe a que, además de estar bien comunicada por carretera, era el enlace ferroviario entre las ciudades de Sevilla, Cádiz y Málaga. Está especialmente bien comunicada con la capital con el servicio de autobuses y Cercanías. Esto favorece que muchas personas que trabajan en Sevilla tengan residencia en Utrera.

- Desempleo y actividad económica: Destaca el porcentaje de desempleo local, llegando a un 25,75% (diciembre de 2021) de la población activa, siendo el municipio con más paro de la provincia de más de 40.000 habitantes.

La agricultura sigue siendo la principal actividad económica local. El sector industrial abarca un 10% del tejido productivo. En torno al 75% de las empresas de Utrera pertenecen al sector servicios, destacando de una manera muy importante el comercio. Podemos decir que Utrera es centro de servicios comarcal.

- Pobrezas y servicios sociales: Utrera está en el puesto 24º de los municipios de España más pobres. Un 37,3% de la población está al límite de riesgo de pobreza. Cuenta con varias asociaciones solidarias que atienden a colectivos de riesgo como niños en posible situación de exclusión social, personas desfavorecidas, desempleados, o pacientes de numerosas enfermedades. Muchas de estas asociaciones tienen origen religioso. En la lucha contra la pobreza, destaca la labor de las Cáritas parroquiales, de la Asociación de Mujeres de Santiago el Mayor, de ASOCA y del Proyecto Oberti de nuestra Obra, según volumen de personas atendidas.

El Ayuntamiento consta de unos servicios sociales bien organizados y articulados, con numeroso personal y recursos. Atienden a numerosas personas y familias, pero no logra solucionar el problema.

- Oferta educativa local: Existen 24 centros educativos para Educación Infantil y 15 para Educación Primaria. Hay 8 centros de Educación Secundaria y 5 que ofertan la etapa de Bachillerato. De estos 4, solo nuestro colegio es de oferta privada. Hay 3 centros de Grado Medio, 3 centros de Grado Superior y 3 centros de Educación de Adultos. Hay dos bibliotecas públicas o centros de estudio.

- Una sociedad todavía con ambiente religioso: El fuerte arraigo religioso y las manifestaciones de piedad popular, como las hermandades, han evitado en un alto porcentaje la secularización radical sufrida en otros territorios.

Aunque existe el ambiente religioso, los jóvenes y adultos viven la fe sin integrarla del todo en su vida y de forma relajada. A pesar del ambiente religioso se va observando un

progresivo laicismo. La población joven apenas participa en la vida de la Iglesia local, siendo solo significativas las aportaciones de los colegios religiosos, en especial el nuestro.

- Asociacionismo juvenil: Aunque han ido surgiendo varias con intereses diversos, sólo se mantiene una asociación juvenil en toda la ciudad que es la A.J. Aldaba de nuestra casa. Esto señala, por un lado, el escaso papel protagonista que tiene la juventud en nuestra sociedad local. Y por otro lado la relevancia de la A.J. Aldaba con 37 años de historia. Sí existe una amplia oferta deportiva, organizada gran medida en clubes deportivos, con numerosos socios entre la juventud utrerana.

En referencia a nuestro centro, este mismo documento (PEPS 2022-2025) señala que salesiana de la Península Ibérica y actualmente cuenta con más 140 años de historia. Con la persona del joven siempre en el centro de su misión, se trata de una compleja y significativa presencia del carisma de Don Bosco en esta ciudad.

En torno a ella gira un gran número de niños, adolescentes y jóvenes, a favor de los cuales se lleva a cabo una variada oferta de iniciativas y proyectos educativos y evangelizadores. La anima y sustenta la comunidad religiosa de salesianos.

Está constituida por tres ambientes: el ambiente escuela, formado por el Colegio Salesiano Nuestra Señora del Carmen, el ambiente Oratorio-Centro Juvenil Aldaba y el proyecto Oberti, dedicado a los niños y jóvenes en riesgo de exclusión social. La Iglesia de Nuestra Señora del Carmen, aunque no es parroquia, constituye uno de los centros devocionales y de vida religiosa de la ciudad.

La casa de Utrera está formada también por una amplia familia salesiana, de la que forman parte la Asociación de M<sup>a</sup> Auxiliadora, la Asociación de Salesianos Cooperadores, la Asociación de los Antiguos Alumnos Salesianos, la Hermandad del Santísimo Cristo del Amor y M<sup>a</sup> Santísima de las Veredas y los Hogares Don Bosco.

Se encuentra ubicada en el centro de la localidad sevillana de Utrera y ocupa un papel importante en la vida social, cultural y religiosa de la ciudad. Es el motor de iniciativas culturales y religiosas que promueven la participación activa en la construcción de una sociedad más justa, democrática y solidaria.

En la Obra salesiana de Utrera participan alrededor de 1.350 niños, adolescentes y jóvenes, ya sea en el ambiente escuela en todas sus etapas educativas, que van desde Infantil hasta Bachillerato, en el ambiente Centro Juvenil o en el proyecto Oberti, en las diversas actividades educativas que se ofrecen en el tiempo libre.

Además, la Obra de Utrera tiene la singularidad de ser una casa con régimen de residencia-internado para jóvenes que cursan desde 1º de ESO hasta 2º de Bachillerato, confiriéndole un carácter propio y singular.

## **Líneas del modelo de persona**

- 1.1. Optimista y Alegre
- 2.2. Abierta a la Fe
- 3.3. Con un Proyecto de Vida
- 4.4. Comprometida
- 5.5. Equilibrada
- 6.6. Empática
- 7.7. Autónoma
- 8.8. Reflexiva
- 9.9. Comunicativa
- 10.10. Participativa
- 11.11. Emprendedora
- 12.12. Tecnológicamente adaptada

# Diseño curricular

Ref.	Referentes	Pond	Competencias	Saberes básicos	Objetivos etapa
1	Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lectura comprensiva, directa y eficaz y una interpretación razonada de su contenido.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.</li> <li>Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</li> <li>A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.</li> <li>Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</li> <li>Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alfabeto, fonemas vocálicos y consonánticos.</li> <li>Cantidad vocálica. Pronunciación y acentuación de la lengua latina.</li> <li>Clases de palabras. Concepto de lengua flexiva.</li> <li>La flexión nominal: sistema casual y declinaciones. El sintagma nominal y la concordancia</li> <li>La flexión pronominal: pronombres personales, demostrativos, posesivos y anafórico.</li> <li>La flexión verbal: enunciado del verbo latino, sistema de conjugaciones, diferencias con el sistema verbal del español, correspondencia de tiempos verbales entre lenguas.</li> <li>Sintaxis oracional. Funciones y sintaxis básica de los casos. Las preposiciones. Estructuras oracionales. Predicado nominal y verbal. La concordancia y el orden de las palabras en oraciones simples y compuestas: conectores básicos o nexos.</li> <li>Coordinación y subordinación I: oraciones de relativo y oraciones de infinitivo concertado y no concertado.</li> <li>Formas nominales del verbo: infinitivo y participio.</li> <li>El análisis morfosintáctico como herramienta de traducción.</li> <li>Estrategias de traducción: formulación de expectativas a partir del entorno textual (título, obra, etc.) y del propio texto (campos temáticos, familias de palabras, etc.), así como a partir del contexto; conocimiento del tema; descripción de la estructura y género; peculiaridades lingüísticas de los textos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.</li> <li>Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.</li> <li>Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.</li> <li>Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.</li> <li>Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.</li> <li>Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.</li> <li>Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul>

Ref.	Referentes	Pond	Competencias	Saberes básicos	Objetivos etapa
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje.</li> </ul>	<p>traducidos (discurso directo/indirecto, uso de tiempos verbales, géneros verbales, pregunta retórica, etc.); errores frecuentes de traducción y técnicas para evitarlos: comprobar si la traducción está completa, control de acuerdo a criterios dados, y delimitación de construcciones sintácticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Herramientas de traducción: glosarios, diccionarios, y atlas en soporte analógico o digital, etc.</li> <li>Lectura comparada de diferentes traducciones y comentario de textos bilingües a partir de terminología metalingüística.</li> <li>Recursos estilísticos frecuentes y su relación con el contenido del texto.</li> <li>Estrategias básicas de retroversión de textos breves.</li> <li>Estudio de los conocimientos adquiridos para un uso práctico. La traducción como instrumento que favorece el razonamiento lógico, la constancia, la memoria, la resolución de problemas y la capacidad de análisis y síntesis.</li> <li>Aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y actitud positiva de superación.</li> <li>Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.</li> <li>Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de latín a nivel transnacional.</li> <li>Expresiones y léxico específico básico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.</li> <li>Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.</li> <li>Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.</li> <li>Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.</li> <li>Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.</li> <li>Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.</li> <li>Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.</li> </ul>

Ref.	Referentes	Pond	Competencias	Saberes básicos	Objetivos etapa
2	Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de la lengua de enseñanza y otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.</li> <li>• Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.</li> <li>• Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</li> <li>• Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución del latín: las lenguas indoeuropeas, etapas de la lengua latina, latín vulgar y latín culto, lengua hablada y lengua escrita. Las lenguas romances.</li> <li>• Influencia del latín en la evolución de las lenguas de enseñanza y del resto de lenguas que conforman el repertorio lingüístico individual del alumnado.</li> <li>• Reglas fonéticas básicas en la evolución del latín a las lenguas de enseñanza.</li> <li>• Léxico: lexemas, sufijos y prefijos de origen latino presentes en el léxico de uso común y en el específico de las ciencias y la técnica; significado y definición de palabras de uso común en la lengua de enseñanza a partir de sus étimos de origen latino; expresiones latinas integradas en las lenguas modernas y su empleo en diferentes tipos de textos: literarios, periodísticos y publicitarios.</li> <li>• Interés por conocer el significado etimológico de las palabras y la importancia del uso adecuado del vocabulario como instrumento básico en la comunicación.</li> <li>• El latín como instrumento que permite un mejor conocimiento de las lenguas de estudio y de enseñanza, y un más fácil acercamiento a otras lenguas modernas, romances y no romances, (especialmente el inglés).</li> <li>• Respeto por todas las lenguas y aceptación de las diferencias culturales de las gentes que las hablan.</li> <li>• Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de latín a nivel transnacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.</li> <li>• Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.</li> <li>• Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.</li> <li>• Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.</li> <li>• Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.</li> <li>• Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.</li> <li>• Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.</li> <li>• Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus</li> </ul>

Ref.	Referentes	Pond	Competencias	Saberes básicos	Objetivos etapa
					<p>antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.</li> <li>• Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.</li> <li>• Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.</li> <li>• Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.</li> <li>• Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.</li> <li>• Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.</li> </ul>
3	Leer, interpretar y comentar textos latinos de diferentes géneros y épocas, asumiendo el proceso creativo como complejo e inseparable del contexto histórico, social y político y de sus influencias artísticas, para identificar su genealogía y su aportación a la literatura europea.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</li> <li>• Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de escritura y tipos de alfabetos a lo largo de la historia.</li> <li>• La lengua latina como principal vía de transmisión del mundo clásico.</li> <li>• Etapas y vías de transmisión de la literatura latina.</li> <li>• Principales géneros de la literatura latina: origen, tipología, cronología, temas, motivos, tradición, características</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.</li> <li>• Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita</li> </ul>

Ref.	Referentes	Pond	Competencias	Saberes básicos	Objetivos etapa
			<p>evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.</li> <li>• Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.</li> <li>• Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.</li> <li>• Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.</li> <li>• Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del</li> </ul>	<p>básicas y principales autores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas básicas para el comentario y análisis lingüístico y literario de los textos literarios latinos.</li> <li>• Recepción de la literatura latina: influencia en la producción cultural europea, nociones básicas de intertextualidad, imitatio, aemulatio.</li> <li>• Analogías y diferencias entre los géneros literarios latinos y los de la literatura actual.</li> <li>• Introducción a la crítica literaria.</li> <li>• Interés hacia la literatura como fuente de placer y de conocimiento del mundo.</li> <li>• Instituciones, creencias y formas de vida de la civilización latina desde la perspectiva sociocultural actual.</li> </ul>	<p>actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.</li> <li>• Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.</li> <li>• Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.</li> <li>• Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.</li> <li>• Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.</li> <li>• Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.</li> <li>• Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.</li> <li>• Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la</li> </ul>

Ref.	Referentes	Pond	Competencias	Saberes básicos	Objetivos etapa
			patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.		<p>investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.</li> <li>• Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.</li> <li>• Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.</li> <li>• Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.</li> <li>• Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.</li> </ul>
4	Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente el presente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</li> <li>• Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.</li> <li>• Geografía del proceso de expansión de Roma desde su nacimiento hasta la desaparición del Imperio romano.</li> <li>• Topografía de la antigua Roma (Septimontium), nombre y función de los sitios centrales de la ciudad, por ejemplo, Foro Romano, basílicas, Coliseo y Circo Máximo.</li> <li>• Historia de la antigua Roma: etapas de la historia de Roma (monarquía,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.</li> <li>• Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.</li> <li>• Fomentar la igualdad efectiva de</li> </ul>

Ref.	Referentes	Pond	Competencias	Saberes básicos	Objetivos etapa
			<p>la cohesión social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.</li> <li>Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.</li> <li>Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.</li> <li>Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</li> <li>Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y</li> </ul>	<p>república, imperio); hitos de la historia del mundo romano entre los siglos VIII a.C. y V d.C.; leyendas y principales episodios de la historia de Roma; personalidades históricas relevantes de la historia de Roma, su biografía en contexto y su importancia para Europa (Aníbal-P. Cornelio Escipión, Cicerón-Catilina, César-Pompeyo, Augusto-M. Antonio, Séneca, etc).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Historia y organización política y social de Roma como parte esencial de la historia y cultura de la sociedad actual.</li> <li>Influencias de la cultura griega en la civilización latina: Graecia capta ferum victorem cepit.</li> <li>La aportación de Roma a la cultura y al pensamiento de la sociedad occidental.</li> <li>Relación de Roma con culturas extranjeras (Grecia, el cristianismo...).</li> <li>El mar Mediterráneo como encrucijada de culturas ayer y hoy: Mare Nostrum.</li> <li>Raíces y repercusión de la Roma Antigua en la cultura andaluza.</li> <li>La importancia del discurso público para la vida política y social.</li> <li>Técnicas básicas de debate y de exposición oral.</li> </ul>	<p>derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.</li> <li>Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.</li> <li>Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.</li> <li>Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.</li> <li>Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.</li> <li>Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.</li> <li>Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.</li> <li>Afianzar el espíritu emprendedor con</li> </ul>

Ref.	Referentes	Pond	Competencias	Saberes básicos	Objetivos etapa
			violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.		<p>actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.</li> <li>• Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.</li> <li>• Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.</li> </ul>
5	Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</li> <li>• Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.</li> <li>• Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.</li> <li>• Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos de legado, herencia y patrimonio.</li> <li>• La transmisión textual latina como patrimonio cultural y fuente de conocimiento a través de diferentes culturas y épocas. Soportes de escritura: tipos y preservación.</li> <li>• La mitología clásica en manifestaciones literarias y artísticas.</li> <li>• La romanización de Hispania y las huellas de su pervivencia, especialmente en la geografía andaluza, Ceuta y Melilla.</li> <li>• Obras públicas y urbanismo: construcción, conservación, preservación y restauración.</li> <li>• El derecho romano y su importancia en el sistema jurídico actual.</li> <li>• Las instituciones políticas romanas y su influencia y pervivencia en el sistema político actual. Las magistraturas y el "cursus honorum".</li> <li>• Principales obras artísticas de la Antigüedad romana. Hallazgos artísticos destacados en Andalucía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.</li> <li>• Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.</li> <li>• Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.</li> </ul>

Ref.	Referentes	Pond	Competencias	Saberes básicos	Objetivos etapa
			<p>valorando la fiabilidad de las fuentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.</li> <li>Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</li> <li>Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.</li> <li>Analiza las relaciones de interdependencia y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.</li> <li>Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Principales sitios arqueológicos, museos o festivales relacionados con la Antigüedad clásica, con especial atención a los existentes en Andalucía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.</li> <li>Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.</li> <li>Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.</li> <li>Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.</li> <li>Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.</li> <li>Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.</li> <li>Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.</li> <li>Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.</li> <li>Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y</li> </ul>

Ref.	Referentes	Pond	Competencias	Saberes básicos	Objetivos etapa
			<p>comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.</li> <li>• Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.</li> </ul>		<p>social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.</li> <li>• Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.</li> </ul>

## Líneas metodológicas de la acción docente

1. El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe caracterizarse por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral y, por ello, debe abordarse desde todas las áreas de conocimiento. En el proyecto educativo del centro y en las programaciones didácticas se incluirán las estrategias que desarrollará el profesorado para alcanzar los objetivos previstos, así como la adquisición por el alumnado de las competencias clave.

2. Los métodos deben partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de este y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

3. Los centros docentes fomentarán la creación de condiciones y entornos de aprendizaje caracterizados por la confianza, el respeto y la convivencia como condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado.

4. Las líneas metodológicas de los centros para el Bachillerato tendrán la finalidad de favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, el desarrollo de todas sus potencialidades, fomentar su autoconcepto y su autoconfianza, y promover procesos de aprendizaje autónomo y hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.

5. Las programaciones didácticas de las distintas materias del Bachillerato incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.

6. Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.

7. Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación adecuados a los contenidos de las distintas materias.

8. Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.

9. Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.

10. Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

11. Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramienta para el desarrollo del currículo.

12. Se seguirá un método de aprendizaje activo en el que el alumno aproveche al máximo la hora de clase participando en las preguntas que se hagan continuamente.

Tras la explicación del tema habrá siempre una batería de cuestiones y actividades que el alumno tendrá que realizar para conseguir afianzar los contenidos estudiados.

Tras el examen habrá una sesión de revisión de la prueba para que los alumnos puedan ver los fallos que tuvieron.

Se procurará ser creativo y dinámico e innovar en el aprendizaje para alcanzar mayor efectividad.

Se reflexionará continuamente para intentar mejorar la labor como docente.

Antes de cada tema se sondeará los conocimientos previos del alumno y, a partir de ellos, seguir construyendo su aprendizaje (constructivismo).

Se explicará la teoría de forma breve y con esquemas en la pizarra.

Se sondeará con frecuencia para comprobar si los alumnos siguen la explicación.

Se aprovechará la clase al máximo de modo que el alumno salga con la sensación de que ha aprendido.

Se mandarán deberes adecuados para afianzar los conocimientos adquiridos en clase.

Se insistirá en la adquisición de habilidades fundamentales y necesarias para la vida, tales como aprender a leer correctamente (potenciar la lectura diaria y comprensiva en clase), escribir o redactar adecuadamente (elaboración de redacciones) , aprender a hablar en público ( lectura de redacciones ante los compañeros), mejorar la escritura ( dictados, redacciones, juegos como bingos, etc.), realizar actividades de forma comprensiva y con actitud crítica; saber buscar información con actitud crítica en el diccionario, libros, internet...

Los libros de lectura se trabajarán de forma personal. Aunque en clase se procurará dedicar un tiempo para la lectura, el alumno irá adquiriendo su propia autonomía lectora, así como su visión crítica y reflexiva sobre los temas que aparezcan en los libros leídos.

## **Organización de tiempos, espacios y agrupación**

El espacio donde tiene lugar este aprendizaje con esta metodología será habitualmente el aula.

Fundamentalmente, el espacio donde se aplicará la metodología será el aula del grupo. Circunstancialmente, cuando la materia lo requiera, se podrá visitar otros lugares como: patio, aula de informática, teatro y espacios externos al centro, cuando se realicen actividades complementarias.

La materia se desarrollará en las tres horas semanales asignadas por la ley.

Los alumnos se organizan para realizar el desarrollo de la programación en dos grupos (B-C).

## **Articulación de metodologías activas**

### **METODOLOGÍA ONLINE**

En atención a los alumnos que se vieran ante la necesidad de ausentarse durante un periodo significativo, se presentan las medidas y adaptaciones consensuadas por el Seminario de Lengua y Literatura Española y Latín en lo referente a sus programaciones. Todas ellas están orientadas a facilitar que los alumnos puedan afrontar los objetivos propuestos para este curso de la mejor manera y a garantizar, en la medida de lo posible, que nuestros alumnos adquieran las herramientas y competencias necesarias para seguir superando las etapas y cursos próximos. A continuación, se detallan dichas medidas y adaptaciones:

### **TEMPORALIZACIÓN**

Teniendo en cuenta que seguiremos avanzando contenidos, la temporalización de los mismos no sufrirá, por el momento, modificaciones; pues se prevé que los contenidos que quedan pendientes podrán ser trabajados con los alumnos.

## CONTENIDOS

Como se ha indicado, la temporalización se mantiene sin modificación, al igual que el trabajo de los contenidos que quedan por presentar a los alumnos. Algunos de estos contenidos pueden ser sintetizados y se insistirá más en aquellos en los que los alumnos presenten más dificultades durante el desarrollo de los mismos.

## METODOLOGÍA

Por circunstancias diversas, se ha considerado conveniente valorar y acordar las acciones metodológicas atendiendo a las siguientes indicaciones:

Se mandarán actividades y trabajos en relación a los contenidos de los temas. Algunas tareas serán evaluadas para ver si existe un seguimiento adecuado por parte del alumno y otras, además, serán calificadas (el profesor lo irá indicando).

Los profesores podrán mandar las explicaciones que consideren oportunas sobre los temas nuevos y facilitarán las correcciones de las actividades y trabajos mandados a través de vídeos y/o documentos que se subirán a la carpeta situada en DRIVE, correo corporativo o la plataforma que el profesor emplee (Meet, Classroom...).

Los alumnos presentarán las actividades realizadas y/o corregidas a los profesores cuando estos las soliciten (puede ser semanalmente o al finalizar una unidad). Dichas tareas serán entregadas por correo, se subirán a la plataforma que se esté empleando en la materia (la cual indicará el profesor) o se revisarán durante las videoconferencias.

Los profesores podrán contactar y llevar un seguimiento con los alumnos por medio del correo corporativo. Al igual que los alumnos y padres podrán consultar lo que necesiten a los profesores a través de Qe (en el caso de los padres) y por medio del correo corporativo (en el caso de los alumnos).

Teniendo en cuenta que los alumnos disponen de un correo corporativo y pueden conectarse con él a videoconferencias con los profesores, se llevarán a cabo pruebas para evaluar y calificar los criterios establecidos en las programaciones. Se podrá usar para ello:

- Formularios de Google.

- Preguntas para responder en un documento que debe ser reenviado al profesor por el correo corporativo u otra plataforma.

- Preguntas orales en las videoconferencias.

- Trabajos de investigación.

## RECURSOS Y MATERIALES

En la materia de 2º de Bachillerato, los recursos y materiales que se necesitan, para el trabajo de la asignatura, son:

- Libro de texto de Lengua y Literatura.

- Libros de lectura.

- Diccionario

- Cuaderno

-Ordenador

-Aplicaciones Google

-Proyector

#### PROCESO DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Para la evaluación y calificación se propondrán a los alumnos:

Tareas en relación a las nuevas unidades y sobre los contenidos trabajados a lo largo del curso.

Pruebas escritas y/u orales que se realizarán por videoconferencias, correos corporativos o con el uso de los complementos de Google.

# Evaluación

---

## Técnicas e instrumentos de evaluación

Se propone, para calificar los referentes de evaluación, una serie de actividades encaminadas a la valoración del grado del logro competencial del alumno. Las posibles actividades son:

- Ø Pruebas escritas/exámenes (se incluyen desarrollo de cuestiones teóricas, definiciones de conceptos, preguntas breves o tipo test, ejercicios sobre textos, análisis morfosintácticos...)
- Ø Trabajos colaborativos
- Ø Exposiciones orales
- Ø Preguntas de seguimiento sobre la materia (orales y escritas)
- Ø Realización de preguntas para la comprensión de textos de diferente tipología (orales y escritos)
- Ø Redacción de textos
- Ø Esquemas
- Ø Lectura de libros obligatorios
- Ø Debates
- Ø Anotaciones de apuntes en el cuaderno
- Ø Realización y corrección de ejercicios prácticos basados en los contenidos trabajados
- Ø Búsqueda en el diccionario
- Ø Localización de información solicitada en Internet

## Criterios de calificación y corrección

Los alumnos serán evaluados por criterios (referentes de evaluación), que están asociados a diferentes estándares, atendiendo a la evaluación continua global. Este tipo de evaluación se basa en:

Media ponderada de los referentes de evaluación calificados hasta la fecha: **NOTA POR EVALUACIÓN.**

Media ponderada de todos los referentes de evaluación calificados durante el curso: **NOTA FINAL.**

Se propone, para calificar dichos referentes de evaluación, una serie de actividades encaminadas a la valoración del grado del logro competencial del alumno. Las posibles actividades son:

- Pruebas escritas/exámenes (se incluyen desarrollo de cuestiones teóricas, definiciones de conceptos, preguntas breves o tipo test, ejercicios sobre textos, análisis morfosintácticos...)
- Trabajos colaborativos
- Exposiciones orales
- Preguntas de seguimiento sobre la materia (orales y escritas)
- Realización de preguntas para la comprensión de textos de diferente tipología (orales y escritos)
- Redacción de textos
- Esquemas
- Lectura de libros recomendados
- Debates
- Anotaciones de apuntes en el cuaderno
- Realización y corrección de ejercicios prácticos basados en los contenidos trabajados

## OBSERVACIONES

1. Cuando la nota resultante de un alumno no sea un número entero, el Seminario de Lengua acuerda que se redondeará hacia el número entero superior en caso de que los decimales sean 0.5 o superior. En los demás casos el redondeo se hará hacia el número entero inferior.

2. La evaluación inicial tiene una duración de un mes. Por tanto, se tiene suficiente tiempo para realizar una valoración exhaustiva y veraz de la situación inicial del alumno a partir de las actividades:

- o Pruebas escritas y/o actividades de preguntas de seguimiento sobre la materia (orales y/o escritas)
- o Realización de preguntas para la comprensión de textos de diferente tipología (orales y/o escritas)
- o Redacción de textos

Las actividades servirán para evaluar los criterios en relación a:

Comprensión de textos escritos  
Expresión escrita.  
Valoración de los conocimientos de la materia.

1. Las técnicas y actividades para la valoración inicial del alumno tienen por fin conocer el grado del logro competencial del mismo para concretar y adaptar sus necesidades.
2. La nota de la evaluación inicial será la media ponderada a partir de las actividades realizadas para su calificación.

La evaluación inicial constará de una nota cuantitativa y cualitativa, de acuerdo con las siguientes observaciones:

- § El alumno muestra dificultades para afrontar la asignatura. Se tomarán las medidas educativas necesarias (1-4)
- § El alumno tiene las competencias suficientes para afrontar la asignatura. Se le hará un seguimiento personalizado de su evolución educativa (5-6)
- § El alumno muestra las competencias necesarias para afrontar la asignatura (7-1)
- § Al tener la asignatura suspensa de cursos anteriores, se le aplicarán las medidas educativas correspondientes.
- § Al alumno al haber repetido curso, se le aplicarán las medidas educativas correspondientes.

1. Si un alumno copia o habla en cualquier prueba o examen escrito, será calificado con un cero en esa prueba o examen.
2. El alumno que no asista a alguna actividad complementaria organizada por el Seminario tendrá que realizar un trabajo personal en relación a los contenidos de dicha actividad y basados en los criterios que se ajusten a los mismos.
3. Si el alumno falta al 25 % de las clases se le evaluará como alumno absentista, para recuperar dicha evaluación tendrá que realizar el programa de recuperación de evaluaciones pendiente.
4. Si el alumno no presenta a partir del 20% de las actividades calificables que el profesor solicite, tanto en una metodología presencial como online, se le evaluará como NO CALIFICADO.
  - I. Para los alumnos que falten o se retrasen a un examen o en horas previas, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:
    - a. El alumno que falte a un examen podrá examinarse de la materia, siempre que aporte la correspondiente justificación, en una nueva prueba el día de su incorporación al centro. Si ese día no hubiese clase de la asignatura, la prueba se realizará en la sesión siguiente. El profesor hará constar en Qe dicha falta a

los padres.

- b. El alumno que falte o se retrase a horas previas al examen, sólo podrá hacerlo si presenta la debida justificación.

#### Aclaraciones:

Si la ausencia corresponde a la última prueba escrita de la evaluación, se le calificará con la media de los referentes de evaluación hasta la fecha.

Si la ausencia corresponde a cualquier otra prueba escrita de la evaluación y el alumno no la realiza, se le calificará con 0.

NO PRESENTADO únicamente se podrá poner en septiembre al alumno o alumnos que no se hayan presentado a la Prueba Extraordinaria.

NO EVALUADO no se utilizará en ningún caso.

Además, el seminario de Lengua y Literatura Española y Latín acuerda que:

El alumno que falte a una actividad diaria de clase que sea calificada podrá ser evaluado de los referentes que se asocien a la misma con el siguiente examen de la materia o con la siguiente actividad de clase propuesta donde se trabajen y califiquen los mismos criterios, siempre que presente la correspondiente justificación.

El alumno que falte a la actividad escrita sobre las lecturas programadas y trabajadas en clase será evaluado con una prueba oral el día de su incorporación, siempre que presente la correspondiente justificación.

#### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

Los criterios de evaluación serán ponderados en una escala de 0-2:

Se valorarán con un 0 aquellos criterios que se trabajen pero que no sean calificados.

Se valorará con un 1 aquellos criterios relacionados con:

-Ortografía y expresión.

-Compresión de textos orales y escritos de diferente tipología.

-Creación y análisis de diferentes tipos de textos.

-Léxico.

-Gramática.

-Literatura.

-Lectura

Para la calificación de los criterios de evaluación asociados a las distintas actividades se seguirá una rúbrica de 0 al 10 como método de corrección, con el objetivo de medir el grado del logro competencial del alumno. En cada actividad, se concretarán los criterios específicos de la misma.

#### **CONSIDERACIONES SOBRE ORTOGRAFÍA**

##### **BACHILLERATO**

Se restará un máximo de 0.75 puntos de la nota global de las pruebas escrita y trabajos por faltas de ortografía. Cada tres faltas, se restará 0.25 puntos y cada cinco tildes 0.25 puntos menos. Se contabilizarán las faltas por ocurrencia no por tipo de error.

#### **ACLARACIONES:**

1. Se publicarán las notas de todas las actividades calificables en la plataforma Qe Escuela-Familia.

2. Las actividades de desarrollo sobre contenidos deberán ajustarse a lo dado y trabajado en clase, a una clara y correcta presentación y expresión de las ideas, así como a una correcta ortografía. Además de los contenidos, se valorará tanto el orden expositivo como la precisión y riqueza de vocabulario.

3. La falta de una presentación formal clara y cuidada (márgenes, división en párrafos, letra clara, limpieza...) en las actividades y pruebas realizadas podrá restar 0,25 puntos de la calificación.

4. La ortografía y la expresión del alumno podrá ser evaluada también como uno de los requisitos dentro de las actividades diarias donde tenga un valor relevante.

5. Alumnos que se incorporen al centro terminada la Evaluación Inicial.

En los casos de alumnos que se incorporen al centro terminada la evaluación inicial el seminario acuerda estos principios generales:

a) A todos los alumnos se les realizará desde su incorporación las pruebas de Valoración Inicial necesarias para comprobar el nivel académico desde el que accede al colegio. Si estas pruebas detectan un bajo nivel del alumno en la asignatura, este será reforzado, en diálogo con el tutor.

b) Los resultados de estas pruebas se pondrán en conocimiento del tutor del alumno cuando pida información en un acta (tipo entrevista) que en estos casos suple como Evaluación Inicial.

c) Si el alumno ha concluido una evaluación completa se le pedirá (o bien al tutor o secretaría) las calificaciones obtenidas y se respetará la calificación obtenida en su centro de procedencia, pero no de los referentes de evaluación. Así, si es aprobada, se le considerará con los mismos derechos que de haberla obtenido en nuestro colegio. En caso de ser suspensa el alumno será directamente reforzado y entrará en el plan de Recuperación de evaluaciones suspensas ordinarias de la asignatura.

d) En caso de incorporarse a mitad de una evaluación el alumno se adaptará en clase al ritmo de trabajo de los compañeros y se procurará dar la oportunidad a lo largo de dicha evaluación de preparar y superar las pruebas realizadas por el aula con anterioridad a su entrada en el centro de modo que al finalizar este periodo tenga calificación en todos los referentes y actividades de la misma.

e) Los profesores del Seminario se comprometen a tener sobre estos alumnos, especialmente en las primeras semanas, una especial atención sobre su proceso de integración en el aula y en el estilo del colegio y sobre su adaptación al nivel académico de la asignatura.

#### CRITERIOS CORRECCIÓN TRABAJOS REALIZADOS CON EL PROCESADOR DE TEXTO

Las normas que deben seguirse para la realización del trabajo son las siguientes:

1. Para realizar los trabajos se puede utilizar Google. Documentos porque no requiere tener instalada ninguna aplicación en el ordenador.

2. Márgenes del documento: Superior: 3 cm. Inferior: 4,5 cm. Derecho: 2,5 cm. Izquierdo: 2,5 cm.

3. La primera página será la portada, que incluirá el título (centrado, mayúscula, se puede utilizar un rótulo), una foto alusiva al tema (centrada, debajo del título) y los nombres de los autores en la parte inferior derecha (con el mismo formato que el texto principal del trabajo).

4. En la segunda página se incluirá el índice preferiblemente automático del trabajo (el índice manual no queda bien).

5. En la tercera y sucesivas páginas se incluirá el texto distinguiendo los títulos y los subtítulos que deben ir numerados (sangría francesa, 0,63 cm). Todo el texto debe estar justificado a ambos lados.

6. El tipo de letra será "Arial" en todo el texto. Los títulos y subtítulos, tamaño 14 y los párrafos 12. Los títulos y subtítulos deben ir en negrita para distinguirlo del resto y separados con una línea en blanco.

7. Sangría de primera línea en todos los párrafos, 0,63 cm. Interlineado, 1,5 líneas.

8. El documento incluirá un encabezado con el título del trabajo a la derecha, en tamaño 12 y en negrita.
9. Un pie de página, con el número de página centrado, en Arial, tamaño 12 (la portada nunca se numera).
- 10.El texto puede incluir fotos, alusivas al tema (al menos una por página), ajustar al texto (cuadrado), tabla, gráfico, ecuación, ...
- 11.El trabajo puede incluir una breve reflexión sobre los contenidos tratados.
- 12.Se debe pasar siempre el corrector ortográfico para que no aparezcan faltas de ortografía.
- 13.En la última página deben aparecer las fuentes utilizadas o webgrafía, por pregunta y con hipervínculos.

## **Recuperación de pendientes**

Una vez realizada la Evaluación Inicial, se elaborará un programa de refuerzo para asegurar la adquisición de los criterios establecidos por el Seminario de Lengua y Literatura Española y Latín. Estos programas irán destinados a:

### **PROGRAMA PARA LA RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS**

Los alumnos con la asignatura de Lengua y Literatura Española pendiente de cursos anteriores tendrán las siguientes posibilidades para superarla:

-Aprobar alguna de las evaluaciones del curso en el que está matriculado.

-Realizar una prueba sobre los contenidos del curso anterior en las fechas establecidas por el centro para los exámenes de pendientes.

Además, para los alumnos con Lengua y Literatura Española pendiente de cursos anteriores, se tomarán las siguientes medidas educativas:

-Se le entregará al alumno una ficha con los contenidos básicos que el alumno debe adquirir para poder superar la prueba que tendrá lugar en las fechas indicadas por el centro.

-Tutoría personalizada de forma periódica para resolver las dudas que el alumno plantee.

### **PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO PARA LOS ALUMNOS QUE NO PROMOCIONAN**

Para aquellos alumnos que no promocionan y están repitiendo el curso se podrán adoptar las siguientes medidas educativas:

-Revisión del cuaderno periódicamente.

-Tutoría personalizada de forma periódica para resolver dudas y realizar una serie de cuestiones para que el profesor se asegure de que el alumno está siguiendo el ritmo adecuado.

-Refuerzo, si se considera necesario, a través de fichas y actividades sobre algunos contenidos que puedan presentar dificultades para el alumno.

### **RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Teniendo en cuenta el criterio, adoptado por el seminario, de la evaluación continua global, no habrá exámenes específicos de recuperación de evaluaciones pendientes. El seguimiento para valorar el grado de logro del alumno de los distintos referentes de evaluación que no han sido superados se realizará, en las sucesivas evaluaciones, mediante pruebas y/o actividades según el profesor considere que convenga mejor al alumno, ajustándose a los criterios de calificación y corrección establecidos.

### **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

El alumno suspenso en la evaluación ordinaria tendrá que recuperar en la evaluación extraordinaria aquellos criterios evaluables que el profesor fije para dicha convocatoria. El alumno deberá realizar y superar una prueba escrita, la cual será calificada aplicando la rúbrica establecida por el seminario y ha sido empleada a lo largo del curso. Las actividades recomendadas por el profesor para la preparación de la prueba no serán evaluables.

## **Criterios de promoción y titulación**

Se seguirán los criterios de promoción y titulación recogidos en el BOJA.

## **Evaluación del proceso de enseñanza**

La realización de la evaluación de la práctica docente se realizará a través de los siguientes elementos:

- Seguimiento de los resultados académicos de los grupos que tiene asignados cada docente por trimestre. La evidencia se recoge en el acta de seminario o de ciclo, donde se analizan las estadísticas de alumnos suspendidos y aprobados en la asignatura, así como, análisis de los resultados y propuestas de mejora.
- Seguimiento de las programaciones a través de la inclusión de observaciones en el apartado “Seguimiento” de las programaciones por cada unidad didáctica.
- Seguimiento de la programación de aula a través del campo “Observaciones” del diario del docente que se recoge trimestralmente.
- Realización de un cuestionario por parte del profesor a final de curso donde analiza la metodología seguida, el cumplimiento de la programación, los medios y materiales dispuestos, la revisión de las estrategias del aula y la aplicación de las normas de convivencia para solucionar conflictos del aula.
- Realización de un cuestionario por parte de los alumnos trimestralmente, con preguntas sobre la labor del profesor y que el tutor analiza en la sesión de evaluación trimestral (motivación, organización de aulas, actividades realizadas, clima de aula, propuestas de mejoras y logros conseguidos)
- Realización de un cuestionario a los alumnos sobre las situaciones de aprendizaje o unidades didácticas realizadas (metodología seguida, disposición del aula, saberes básicos asimilados, superación de los criterios de evaluación, etc.)

## **Otros elementos sobre la evaluación**

### **CRITERIOS PARA LA PRESENTACIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

#### **1. Cuadernos:**

- A partir de cuarto de primaria se utilizará bolígrafo azul y rojo. El bolígrafo rojo se utilizará para escribir el número de la página y las actividades, así como los enunciados cuando sea necesario. También se utilizará para escribir el título de los contenidos a desarrollar, para las correcciones y el subrayado. Para el resto se utilizará el bolígrafo azul.
- Se insistirá en la buena presentación, limpieza y orden de los contenidos desarrollados, respetando los márgenes de las hojas y la separación entre actividades o párrafos.
- En el caso de que la libreta sea un instrumento evaluable se realizará a través de una rúbrica.

#### **1.1. Estructura**

- La primera cara de la primera hoja se dedicará a la portada, donde se indicará claramente: nombre y apellidos, grupo al que pertenece, nº de clase, centro, y se hará un dibujo relacionado con la materia.

PRIMARIA: Cada unidad debe llevar su portada correspondiente en una hoja a una cara donde se indicará el nombre de la unidad y los contenidos que se trabajarán en dicha unidad. Será opcional realizar una ilustración relacionada con la misma.

ESO-FPB-BACHILLERATO: Cada unidad debe llevar su portada correspondiente, que se realizará en una hoja a una cara y deberá llevar el nombre de la unidad. Será opcional realizar una ilustración relacionada con la misma.

## 1.2. Ilustraciones, dibujos o esquemas

Todos los dibujos se realizan a lápiz, se perfilan en color negro y posteriormente se colorean. Si existen ilustraciones sin colorear o incompletas, se restará a la nota total por cada dibujo incompleto. En función del grado de consecución de estos se obtendrá una determinada nota.

## 1.3. Presentación y limpieza

- Los cuadernos deben ser conservados en perfecto estado. No se aceptan cuadernos cuyo estado no sea digno (pastas arrancadas, reiteración de tachaduras, hojas sueltas, desorden general, etc.). La entrega incompleta o en condiciones inadecuadas influirá en la nota, reduciendo puntuación según los criterios establecidos en cada asignatura.
- Para el desarrollo de los apartados, se realizará una clara división por párrafos.
- Solo se admite bolígrafos de color azul o negro para el desarrollo de los contenidos. Se deja libertad para usar cualquier color para portada, títulos y subtítulos.
- No se podrá escribir en los márgenes de la libreta.
- Se respetarán los márgenes de la hoja.
- No se recomienda el uso de corrector (tipp-ex), aunque no se penalizará su uso.

## 1.4. Contenido

- Las faltas de ortografía se penalizarán con lo que cada asignatura establezca en sus criterios de corrección.
- Las actividades de desarrollo sobre contenidos deberán ajustarse a una clara y correcta presentación y expresión de las ideas. Además de los contenidos, se valorará tanto el orden expositivo como la precisión y riqueza de vocabulario.

## 2. Trabajos realizados a mano:

### 2.1. Estructura

- La primera página será una portada, donde se indicará claramente: nombre y apellidos, grupo al que pertenece, nº de clase, centro, y se hará un dibujo relacionado con el trabajo.
- En la segunda página se realizará un índice manual, con el número de página de cada apartado
- A continuación, deberá aparecer una introducción.
- En las sucesivas páginas se incluirá el texto distinguiendo los títulos y los subtítulos que deben ir numerados.
- Los últimos apartados deben ser siempre una conclusión personal y una bibliografía o webgrafía (siempre hay que especificar las páginas web o libros consultados, en caso contrario, se considerará plagio).

## 2.2. Presentación y limpieza

- ¿Se utilizará folios en blanco y se escribirá por una cara
- Se procurará unos márgenes de izquierda, derecha, superior e inferior de 2 a 3 cm.
- Los renglones deben estar rectos (es conveniente usar una plantilla que puede hacerse el propio alumno)
- Para el desarrollo del texto, se utilizará bolígrafo negro o azul.
- Para los títulos y subtítulos, se podrá usar rotuladores o subrayadores (no obligatorio).
- Hay que respetar los márgenes, no se puede escribir dentro de ellos.
- No se recomienda el uso de corrector (tipp-ex), aunque no se penalizará su uso.

## 2.3. Ilustraciones, dibujos o esquemas

Todos los dibujos se realizan a lápiz y después se colorean y se perfilarán en color negro. Si existen ilustraciones sin colorear o incompletas, se restará a la nota total por cada dibujo incompleto. En función del grado de consecución de estos se obtendrá una determinada nota.

## 2.4. Contenido

En caso de copiar texto de algún libro o página web, debe ir siempre entre comillas “ ” y con un superíndice (un número arriba de la última palabra) que llevará a una nota al pie (al final del documento) donde se indique la página web o libro del que se ha copiado.

- Lista de libros consultados en orden alfabético APELLIDOS, Nombre (año) Título. Lugar de edición, Editorial.

Ejemplo:

Cervantes Saavedra, Miguel (1605) “El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha”. Ediciones Cátedra, Letras hispánicas

- Lista de páginas web en orden cronológico de consulta Dirección de la página, fecha de consulta.

Ejemplo:

salesianos.utrera.edu, consultada el 17 de octubre de 2021.

Las faltas de ortografía se penalizarán con lo que cada asignatura establezca en sus criterios de corrección. Además de los contenidos, se valorará tanto el orden expositivo como la precisión y riqueza de vocabulario.

## Adaptaciones del currículo

### 1. ADAPTACIONES DEL CURRÍCULO

#### 1.1. LEGISLACIÓN DE REFERENCIA

- Instrucciones de 8 de marzo de 2017, de la dirección general de participación y equidad, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa.
- Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.
- INSTRUCCIÓN conjunta 1/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa y de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan Educación Secundaria Obligatoria para el curso 2022/2023.

#### 1.2. ORGANIZACIÓN DE LA RESPUESTA EDUCATIVA

La respuesta educativa para atender a la diversidad comprende todas aquellas actuaciones que, en el marco de la escuela inclusiva, tienen en cuenta que cada uno de los alumnos y alumnas es susceptible de tener necesidades educativas, específicas o no, especiales o no y, en consonancia con ellas, requieren unas medidas y recursos que les hagan posible acceder y permanecer en el sistema educativo en igualdad de oportunidades, favoreciendo el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y garantizando así el derecho a la educación que les asiste.

En definitiva, es un conjunto de actuaciones y medidas que garantizan la mejor respuesta a las necesidades y diferencias de todos y cada uno de los alumnos y alumnas en un entorno inclusivo, ofreciendo oportunidades reales de aprendizaje en contextos educativos ordinarios.

Con objeto de hacer efectivos los principios de educación inclusiva y accesibilidad universal sobre los que se organiza el currículo de todas las etapas, los centros docentes desarrollarán las medidas de atención a la diversidad, tanto organizativas como curriculares que les permitan, en el ejercicio de su autonomía, una organización flexible de las enseñanzas y una atención personalizada del alumnado.

La respuesta educativa para atender a la diversidad del alumnado se compone de medidas, generales y específicas, y recursos que también pueden ser generales y específicos. La combinación de dichas medidas y recursos dará lugar a distintos tipos de atención educativa, distinguiéndose entre atención educativa ordinaria y atención educativa diferente a la ordinaria.

#### 1.3. ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA

Se considera atención educativa ordinaria la aplicación de medidas generales a través de recursos personales y materiales generales, destinadas a todo el alumnado.

##### 1.3.1. Medidas y recursos generales de atención a la diversidad

Se consideran medidas generales de atención a la diversidad las diferentes actuaciones de carácter ordinario que, definidas por el centro en su proyecto educativo, se orientan a la promoción del aprendizaje y del éxito escolar de todo el alumnado a través de la utilización de recursos tanto personales como materiales con un enfoque global.

#### MEDIDAS EDUCATIVAS GENERALES

o Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento.

o Apoyo en grupo ordinario mediante un segundo profesor/a. preferentemente para reforzar los aprendizajes en los casos del alumnado que presente desfase en su nivel curricular.

o Acción tutorial como estrategia de seguimiento individualizado y de toma de decisiones en relación con la evolución académica del proceso de aprendizaje.

o Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico Esta medida, que tendrá un carácter temporal y abierto, deberá facilitar la

inclusión del mismo en su grupo ordinario y, en ningún caso, supondrá discriminación para el alumnado necesitado de apoyo.

- o Desdoblamiento de grupos en materias de carácter instrumental.

- o Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos que promuevan la inclusión de todo el alumnado

- o Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas que permitan la detección temprana de las necesidades del alumnado y la adopción de las medidas educativas.

- o Actuaciones de prevención y control del absentismo que contribuyan a la prevención del abandono escolar temprano

- o Programas del refuerzo del aprendizaje:

- o Alumnado que no ha promocionado de curso

- o Alumnado que promociona de curso con alguna materia no superada del curso anterior

- o Alumnado que al juicio del tutor/a, el equipo de Orientación y/o el equipo docente presente dificultades en el aprendizaje que justifique su inclusión

- o Alumnado que presenta dificultades de aprendizaje en las competencias en comunicación lingüística Los programas de refuerzo de Lengua Castellana y Literatura no contemplarán una calificación final ni constará en las actas de evaluación ni en el historial académico del alumnado. En los documentos de evaluación se utilizará el término «Exento» en el área Segunda Lengua Extranjera, en las casillas referidas a las áreas en este apartado

- o En el caso de que el alumnado presente dificultades de aprendizaje en la adquisición de la competencia en comunicación lingüística que le impida seguir con aprovechamiento su proceso de aprendizaje, y tras haber agotado todas las medidas generales de atención a la diversidad, podrá cursar en un grupo distinto un programa de refuerzo del área de Lengua Castellana y Literatura, en lugar del área Segunda Lengua Extranjera.

- o Los programas de profundización tendrán como objetivo ofrecer experiencias de aprendizaje que permitan dar respuesta a las necesidades que presenta el alumnado altamente motivado para el aprendizaje, así como para el alumnado que presenta altas capacidades intelectuales. Estos programas consistirán en un enriquecimiento de los contenidos del currículo ordinario sin modificación de los criterios de evaluación establecidos, mediante la realización de actividades que supongan, entre otras, el desarrollo de tareas o proyectos de investigación que estimulen la creatividad y la motivación del alumnado.

#### 1.4. ATENCIÓN EDUCATIVA DIFERENTE A LA ORDINARIA

##### 1.4.1. MEDIDAS ESPECÍFICAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Se consideran medidas específicas de atención a la diversidad todas aquellas propuestas y modificaciones en los elementos organizativos y curriculares, así como aquellas actuaciones dirigidas a dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que no haya obtenido una respuesta eficaz a través de las medidas generales de carácter ordinario. La propuesta de adopción de las medidas específicas será recogida en el informe de evaluación psicopedagógica.

En definitiva, para que el alumnado con NEAE pueda alcanzar el máximo desarrollo de sus capacidades.

Las medidas específicas de atención a la diversidad son aquellas que pueden implicar, entre otras, la modificación significativa de los elementos del currículo para su adecuación a las necesidades de los alumnos y alumnas, la intervención educativa impartida por profesorado especialista y personal complementario, o la escolarización en modalidades diferentes a la ordinaria.

Entre las medidas específicas de atención a la diversidad se distinguen dos tipos: medidas específicas de carácter educativo y medidas de carácter asistencial.

##### 1.4.2. MEDIDAS ESPECÍFICAS DE CARÁCTER EDUCATIVO

MEDIDAS ESPECÍFICAS DIRIGIDAS AL ALUMNADO CON NEAE (escoger lo que proceda)

- o El apoyo dentro del aula por profesorado especialista de Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente, se podrá realizar el apoyo fuera del aula en sesiones de intervención especializada, siempre que dicha intervención no pueda realizarse en ella y esté convenientemente justificada.

- o Programa del refuerzo del aprendizaje. Alumnado censado como dificultades de aprendizaje (DIA) y (NEE).

- o Programa del refuerzo del aprendizaje. Alumnado censado como compensación educativa (COM).

- o Adaptaciones de acceso (NEE) Suponen modificaciones en los elementos para la accesibilidad a la información, a la comunicación y a la participación, precisando la incorporación de recursos específicos, la modificación y habilitación de elementos físicos y, en su caso, la participación de atención educativa complementaria que faciliten el desarrollo de las enseñanzas.

- o Adaptaciones curriculares significativas (NEE) suponen la modificación de los elementos del currículo, incluidos los objetivos de la etapa y los criterios de

evaluación. Se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias clave. Las adaptaciones curriculares significativas podrán aplicarse cuando el alumnado presente un desfase curricular de al menos dos cursos en el área objeto de adaptación entre el nivel de competencia curricular alcanzado y el curso en que se encuentre escolarizado.

- o Programas específicos para el tratamiento personalizado (PE)
- o Programa de profundización. alumnado censado con altas capacidades intelectuales
- o Adaptaciones curriculares para el alumno con altas capacidades intelectuales (AACCI).
- o Atención educativa al alumnado por situaciones de hospitalización o convalecencia domiciliaria
- o Flexibilización de la escolarización para el alumnado de altas capacidades

**O** Permanencia extraordinaria (NEE)

## Planes y programas

### PROGRAMAS:

En el contexto de la evaluación continua, cuando el progreso del alumno o la alumna no sea adecuado, se establecerán programas de refuerzo del aprendizaje. Estos programas se aplicarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidos a garantizar los aprendizajes que deba adquirir el alumnado para continuar su proceso educativo.

Se informará periódicamente a las familias de la evolución del alumnado al que se le apliquen dichos programas.

El profesorado que lleve a cabo los programas de refuerzo del aprendizaje, en coordinación con el tutor o tutora del grupo, así como con el resto del equipo docente, realizará a lo largo del curso escolar el seguimiento de la evolución del alumnado.

- o Programas del refuerzo del aprendizaje:
- o Alumnado que no ha promocionado de curso.
- o Alumnado que promociona de curso con alguna materia no superada del curso anterior.
- o Los programas de profundización tendrán como objetivo ofrecer experiencias de aprendizaje que permitan dar respuesta a las necesidades que presenta el alumnado altamente motivado para el aprendizaje, así como para el alumnado que presenta altas capacidades intelectuales. Estos programas consistirán en un enriquecimiento de los contenidos del currículo ordinario sin modificación de los criterios de evaluación establecidos, mediante la realización de actividades que supongan, entre otras, el desarrollo de tareas o proyectos de investigación que estimulen la creatividad y la motivación del alumnado.

### DIVERSIFICACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

En ocasiones, la pieza clave en la atención a la diversidad del alumnado, se sitúa en el terreno de la evaluación de los aprendizajes. Una forma de evaluación uniforme y única, solo beneficiará a un tipo de alumnado estándar. Es decir, una evaluación única no permite una adecuación a los diferentes estilos, niveles y ritmos de aprendizaje del alumnado.

Por ello, en este apartado, se ofrecen orientaciones para la realización de una evaluación más inclusiva, desde una doble vertiente:

- a) Uso de métodos de evaluación alternativos a las pruebas escritas.

La observación diaria del trabajo del alumnado es una de las principales vías para la evaluación. Pero esta observación no se podrá realizar si no tenemos claro, previamente, qué queremos observar. Es preciso un cambio en el enfoque que frecuentemente se da a la elaboración de los indicadores de evaluación. Es imprescindible transcender de procedimientos de evaluación que se centran únicamente en la adquisición final de contenidos, sin fijarse en otros aspectos colaterales, e igualmente relevantes, como pueden

ser las interacciones entre el alumnado.

Así mismo, se podrían usar portafolios (es lo mismo que llamamos nosotros libreta)\*, registros anecdóticos, diarios de clase, listas de control, escalas de estimación, etc. Todos ellos están basados en la observación y seguimiento del alumnado, más que en la realización de una prueba escrita en un momento determinado. Debemos tener en cuenta que, lo que se pretende es que el alumno o la alumna sepan o haga algo concreto, pero no en un momento concreto y único. Un ejemplo claro de una de estas alternativas, puede ser los portafolios. De forma muy resumida, un portafolio es una carpeta en la que el alumnado va archivando sus producciones de clase, pero con una particularidad: periódicamente se revisa el portafolios y el alumnado tiene la oportunidad de cambiar las producciones que hizo. En caso de encontrar un trabajo mal presentado, hacerlo de nuevo de forma más adecuada; o, incluso, actividades realizadas de forma incorrecta que, a la luz de los aprendizajes adquiridos, deberían ser corregidas, etc. Estos portafolios pueden ser individuales o grupales.

b) Adaptaciones en las pruebas escritas.

Si, además de las formas de evaluación descritas anteriormente, se optase por la realización de pruebas escritas, se enumeran a continuación algunas de las adaptaciones que se podrían realizar a dichas pruebas:

¿ Adaptaciones de formato: Determinados alumnos o alumnas, pueden requerir una adaptación de una prueba escrita a un formato que se ajuste más a sus necesidades. Así, algunas de estas adaptaciones podrían ser las siguientes:

- Presentación de las preguntas de forma secuenciada y separada (por ejemplo, un control de 10 preguntas se puede presentar en dos partes de 5 preguntas cada una o incluso se podría hacer con una pregunta en cada folio hasta llegar a las 10).
- Presentación de los enunciados de forma gráfica o en imágenes además de a través de un texto escrito.
- Selección de aspectos relevantes y esenciales del contenido que se pretende que el alumno o la alumna aprendan (se trata de hacer una prueba escrita solo con lo básico que queremos que aprendan).
- Sustitución de la prueba escrita por una prueba oral o una entrevista, o haciendo uso del ordenador.
- Lectura de las preguntas por parte del profesor o profesora.
- Supervisión del examen durante su realización (para no dejar preguntas sin responder, por ejemplo).

¿ Adaptaciones de tiempo: determinados alumnos y alumnas necesitaran más tiempo para la realización de una prueba escrita. Esta adaptación de tiempo no tiene por qué tener límites. Una prueba no es una carrera, sino una vía para comprobar si se han adquirido ciertos aprendizajes. De esta forma, el docente podría segmentar una prueba en dos o más días o, en su lugar, ocupar también la hora siguiente para finalizar la prueba de evaluación.

En definitiva y como norma general, estas adaptaciones en las pruebas escritas deben ser aquellas que el alumno o alumna tenga durante el proceso de aprendizaje. Es decir, si hemos estado adaptando tipos de actividades, presentación de las tareas, tiempos... no tiene sentido que estas mismas adaptaciones no se hagan en la evaluación. Por otro lado, estas adaptaciones deben ser concebidas como una ayuda para que todo el alumnado pueda demostrar sus competencias y capacidades.

# Actividades y proyectos

---

## Otras actividades

Celebración Día del Libro.

## Proyectos TIC, innovación e investigación

### TRATAMIENTO DE LAS TIC

#### ACTIVIDADES TIC

Los alumnos deberán investigar en fuentes digitales sobre diferentes contenidos, tanto para actividades como para trabajos individuales y/o grupales. También se pueden realizar tareas que consistan en la presentación de contenidos a través de diferentes soportes digitales.

Este apartado adquiere especial relevancia, si la enseñanza es online. El Seminario propone como metodología innovadora la práctica de envíos de correos electrónicos, enseñando a los alumnos la correcta composición de los mismos respetando la situación comunicativa en la que se insertan; así como otros aspectos necesarios a tener en cuenta.

Los criterios que se tendrán en cuenta para esta actividad TIC serán los siguientes:

- Distingue las partes de un correo electrónico: destinatario, asunto y cuerpo del correo (saludo, contenido, despedida y firma).
- Usa un lenguaje adecuado adaptado a la situación de comunicación (tipos emisor, canal, mensaje...).
- Mantiene la coherencia y cohesión textual en el cuerpo del correo.
- Aplica adecuadamente las normas ortográficas y puntuación.
- Emplea una correcta expresión (estructuras sintácticas, léxico variado...).
- Presenta su firma digital personalizada en el correo.

## Proyectos interdisciplinares

Este curso 2022-23, desde el centro, se va a llevar a cabo un proyecto interdisciplinar sobre la solidaridad con los demás:

Desde el Seminario de Lengua y Literatura y Latín, las actividades que se proponen son las siguientes:

1ºESO Y 2ºESO: Cartelería de Ortografía que ayuden a fijar visualmente algunas reglas ortográficas. Se trabajaría en interacción con el Seminario de Plástica.

3ºESO Y 4ºESO (se invita a participar a Bachillerato): Creación de un periódico histórico. Los alumnos realizarán las diferentes secciones del periódico y para ello se informará oportunamente con datos del periodo histórico elegido. Se contará con la colaboración del departamento de TIC.

2º FPB y 1ºCFGB: Organización de actividades (juegos, circuitos...) reflejadas por escrito en un texto instructivo y llevado a la práctica con alumnos de ESO en interacción con Educación Física.

Proyecto Interdisciplinar "Caminamos Juntos".

## INTRODUCCIÓN

Hemos comenzado un nuevo curso escolar con ilusión, acogiendo un nuevo proyecto interdisciplinar que nace de la nueva campaña “ABRIMOS CAMINOS”. Por eso este curso, vamos a hacernos expertos en los caminos de la vida. Este curso, Caminamos Juntos para crecer como personas, para fortalecer nuestras comunidades y para encontrarnos con el Dios de todos los caminos.

Y todas estas intenciones las llevaremos a cabo en nuestro hacer con nuestros compañeros y alumnos, trabajando con todos ellos este proyecto interdisciplinar.

## OBJETIVOS

Entre los muchos objetivos pedagógicos que podemos proponernos destacamos aquí los principales:

- Abrimos caminos hacia los demás con el compromiso de construir FRATERNIDAD. Intuimos que este mundo desconcertante se decanta por favorecer tiempos, espacios y personas que nos ayuden a convivir como grupo, como Comunidad Educativa, como quien intuye que hay que seguir soñando...

Este es nuestro principal objetivo, que va a ayudarnos a programar las diferentes actividades que vamos a llevar a cabo, actividades o proyectos que nos ayuden promover la paz, ayuda al prójimo, BIEN COMÚN, respeto, inclusión, entre otros muchos valores. Es un proyecto que tiene que nacer de nuestro corazón salesiano y no debe pasar desapercibido por nuestros alumnos, es un proyecto que implica salir de nuestra “zona de confort”, de ir más allá y realmente implicarnos en crear y promover una sociedad donde reine la FRATERNIDAD.

- Intervenir en la realidad inmediata cada vez más activamente y participar en la vida de familia y comunidad.
- Observar y explorar su entorno inmediato, para ir conociendo las necesidades que surgen a nuestro alrededor y a las que podemos darles respuesta.
- Utilizar el lenguaje verbal de forma cada vez más adecuada a las diferentes situaciones de comunicación para comprender y ser comprendido por los otros y para regular la actividad individual y grupal.

## MOTIVACIÓN

Como dice el PAPA FRANCISCO: debemos apostar por la fraternidad, porque la fraternidad es la nueva frontera de la humanidad. O Somos hermanos o nos destruimos mutuamente y se viene todo abajo. No tenemos tiempo para la indiferencia, no podemos mirar hacia otro lado, porque un mundo sin hermanos,

es un mundo de enemigos.

## Instalaciones y recursos

---

### Instalaciones y equipamientos

#### INSTALACIONES Y EQUIPAMIENTOS

Las instalaciones y equipamientos que se podrán usar y emplear son:

Instalaciones:

- Aulas asignadas a cada grupo.
- Aula de informática.
- Patio.
- Sala de teatro.

Equipamiento:

- Proyectores.
- Pizarras.
- Ordenadores.
- Libros de textos y cuadernos.
- Libros de lectura.
- Diccionarios.

Para el proceso de enseñanza online, en el que caso de que la hubiera, los materiales y recursos necesarios serían los siguientes:

- Cámara
- Ordenador
- Herramientas online: Meet, Classroom, Gmail, Google Drive...
- Libros de textos y cuaderno.
- Libros de lectura.
- Diccionarios.

### Diseño y organización de espacios

#### DISEÑO ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS

Fundamentalmente, el espacio donde se aplicará la metodología será el aula del grupo. Circunstancialmente, cuando la materia lo requiera y sea posible, se podrá visitar otros lugares como: patio, aula de informática, teatro y espacios externos al centro, cuando se realicen actividades complementarias.

Los alumnos se organizan para realizar el desarrollo de la programación en dos grupos: parte de 4º B y 4ºC

## Medidas de seguridad

### MEDIDAS DE SEGURIDAD

Se siguen las medidas y normas de seguridad establecidas por el centro, atendiendo, cuando sea necesario, al protocolo de actuación ante casos de emergencia. Para ello, de forma anual el profesorado y el alumnado reciben una formación y se realiza un simulacro de salida de emergencia.

## Recursos y materiales

En la materia de Latín de 4º de ESO los recursos y materiales que se necesitan, para el trabajo de la asignatura, son:

- Libro de texto.
- Cuaderno.

Para el proceso de enseñanza online, en el que caso de que la hubiera, los materiales y recursos necesarios serían los siguientes:

- Cámara
- Ordenador
- Herramientas online: Meet, Classroom, Gmail, Google Drive...
- Libros de textos y cuaderno.
- Libros de lectura.
- Diccionarios.
- Cuaderno

## Organización del departamento

El Seminario de Lengua y Literatura Española está compuesto por los siguientes miembros:

Doña Gema Vicente Checa- Profesora de Lengua de 2º Bachillerato, 2º ESO, 2º Bachillerato (Optativa), 2º FPB y 1º CFGB.

Doña María Dolores Hidalgo Algarín - Secretaria del Seminario y profesora de Lengua de 1º ESO, 3º ESO y 1º BACH y Optativa.

Doña Josefa Troncoso Ojeda- Profesora de Lengua de 1º ESO, 4ºESO, 1º BACH, 2º Bachillerato (Optativa).

Don Manuel Muñoz Ríos- Profesor de Latín de 1º Bachillerato.

Don Andrés Barrios Fernández-Profesor de Lengua de 2º Bachillerato, 1º Bachillerato, Refuerzo en 4º ESO y Latín de 4º ESO. Coordinador del Seminario.

Andrea Domínguez Domingo-Profesora de Lengua de 2º ESO, Oratoria de 1º y 3º ESO y Refuerzo de 1º, 2º y 3º ESO.

Salvador Vela Albarrán-Profesor de Oratoria de 3º ESO.

Los miembros del Seminario se reúnen periódicamente atendiendo al calendario fijado por el Equipo Directivo. En estas reuniones, se llevan a cabo diferentes tareas para la organización y el buen funcionamiento del Seminario, como por ejemplo: elaboración y revisión de las programaciones, organización de visitas y actividades aprobadas por el Equipo Directivo para el curso, revisión de los resultados por evaluaciones...

## Otros aspectos de la programación

---

### Tratamiento de la lectoescritura y expresión oral

En las etapas educativas de Primaria, Secundaria, FPB y 1º de Bachillerato, se establecerá media hora de lectura diaria, según se establece en la normativa vigente:

“En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias. Según Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.”

Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público, según Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

Desde la materia se garantiza el tratamiento de la lectura como un factor fundamental para el desarrollo de las competencias.

Entre las actividades que se hacen destacamos:

- Lectura del libro de texto.
- Textos orales complementados y acompañados de imágenes o audios.
- Exposición oral y escrita en trabajos individuales, actividades en grupo, en razonamientos o intervenciones: planificación, redacción, revisión.
- Expresión oral y escrita de los aprendizajes, utilizando un vocabulario preciso.
- Expresión escrita en soporte papel y en pantalla.

#### SEMINARIO / CICLO

##### TRATAMIENTO DE LA LECTURA

Los alumnos deberán leer los libros recomendados que se han establecido para el curso 2022-23 en la asignatura de Lengua y Literatura Española. Sobre estos libros, se propondrán diferentes actividades para mejorar la comprensión lectora y la expresión oral. Además, se dedicarán algunas sesiones de cada trimestre a la lectura en clase de diferentes tipos de textos sobre los que se trabajarán actividades de lectura comprensiva y comentario de texto.

Atendiendo a lo que establece la ley, se dedicará la media hora de lectura diaria según quede recogido en el cuadrante general.

##### TRATAMIENTO DE LA ESCRITURA

Los alumnos tendrán que realizar a lo largo del curso actividades basadas en la composición de textos de diferente naturaleza, entre ellos, comentarios y análisis de textos.

El Seminario propone como metodología innovadora la práctica de envíos de correos electrónicos, enseñando a los alumnos la correcta composición de los mismos respetando la situación comunicativa en la que se insertan; así como otros aspectos necesarios a tener en cuenta.

##### TRATAMIENTO DE LA EXPRESIÓN ORAL

Para la mejora de la expresión oral, desde la asignatura de Lengua y Literatura se llevarán a cabo las siguientes actividades:

- Los alumnos tendrán que responder a preguntas que el profesor realizará en clase sobre los contenidos trabajados en las sesiones, tanto espontáneas como planificadas.
- Se realizarán actividades, individuales y/o grupales, en las cuales deberán exponer información que ha sido anteriormente recopilada y organizada y

llevarán a cabo actividades de expresión oral espontánea, como es la realización de debates.

- Se fomentarán debates, descripciones, análisis, resúmenes y comentarios basados en los libros de lectura recomendados para el curso.
- Los alumnos presentarán a sus compañeros los Buenos Días facilitados por el Equipo de Pastoral.

## **Relación e información con familias**

Información al alumnado y a los padres, madres o personas que ejerzan su tutela legal:

1. Se informará a las familias y a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación al inicio de curso, así como los instrumentos que se aplicarán para la evaluación de los aprendizajes de cada materia, publicándolos en la página oficial del centro durante el primer trimestre de curso (<http://utrera.salesianos.edu>)

2. Los padres, madres o personas que ejerzan la tutela legal de los alumnos podrán solicitar aclaraciones concernientes al proceso de aprendizaje de las diferentes materias y de las evaluaciones que se realicen, a través del tutor o tutora. A este efecto:

- Se publicarán los criterios de evaluación de las diferentes pruebas e instrumentos usados para la evaluación, así como la superación o no de los mismos, los cuales se enviarán a través de la plataforma educativa “Qualitas Escuela-Familia”.

- Ante cualquier solicitud de aclaración, los padres podrán acudir al centro, previa cita, donde podrán revisar las calificaciones de los diferentes criterios de evaluación.

- Sobre el procedimiento de revisión de las calificaciones de la evaluación ordinaria o extraordinaria, se comunicarán por circular los días y el horario de la revisión de calificaciones y se publicarán en el tablón de anuncios. Cualquier padre, madre o tutor/a legal puede solicitar, dentro de ese plazo, revisión de las calificaciones.

3. Con el fin de garantizar el derecho de las familias a participar en el proceso educativo de sus hijos e hijas, los tutores y tutoras, así como el resto del profesorado, informarán a los padres, madres o personas que ejerzan la tutela legal del alumnado, al menos tres veces a lo largo del curso, sobre el aprovechamiento académico de este y la evolución de su proceso educativo:

- En las diferentes evaluaciones: primera, segunda y tercera-final, establecidas por el centro en su calendario, así como en las diferentes entrevistas realizadas con el tutor a lo largo del año, tanto con el alumno como con sus padres, madres o tutores legales.

- Esta información se referirá a los objetivos establecidos en el currículo y a los progresos y dificultades detectadas en relación con cada una de las materias. A tales efectos, los restantes miembros del equipo docente colaborarán con el tutor en la proporción de la información necesaria.

- Al finalizar el curso, se comunicarán por escrito los resultados de la evaluación final. Dicha información incluirá, al menos, las calificaciones obtenidas en las distintas materias cursadas y la decisión acerca de su promoción o titulación.

Sobre los programas de atención a la diversidad:

Cuando el alumnado sea menor de edad, los padres, madres, tutores o tutoras o legales deberán participar y apoyar la evolución de su proceso educativo, colaborando en las medidas de apoyo o refuerzo que adopten los centros para facilitar su progreso.

En el contexto de la evaluación continua, cuando el progreso del alumno o alumna no sea adecuado, se establecerán programas de refuerzo del aprendizaje. Estos programas se aplicarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidos a garantizar los aprendizajes que deba adquirir el alumnado para continuar su proceso educativo.

Asimismo, se podrán establecer programas de profundización para el alumnado especialmente motivado para el aprendizaje o para aquel que presente altas capacidades intelectuales.

En este proceso serán preceptivamente oídos e informados los padres, madres, tutores o tutoras legales del alumnado.

Se informará periódicamente al alumnado, y en su caso, a las familias de la evolución del mismo en el desarrollo de los programas descritos.

## Otros elementos

# ACCIÓN TUTORIAL

Se podrán adoptar las siguientes medidas:

- Ponerse en contacto con las familias para informarlas de la evolución del alumno en la asignatura a través de Qe (anotaciones, correos, tutorías...).
- Atención personalizada para la resolución de dudas cuando el alumno lo necesite.
- Entrega, revisión y corrección de fichas y/o actividades para trabajar los contenidos que el alumno necesite reforzar.
- Preguntas orales y/o escritas previamente anunciadas para que el alumno pueda prepararlas.

# PROGRAMA DEL REFUERZO DEL APRENDIZAJE

Se podrán adoptar las siguientes medidas:

## Contenidos

- Retomar, si es necesario, contenidos trabajados con anterioridad.
- Organizar los contenidos desde una progresión lógica, partiendo desde los más básicos o fundamentales.
- Presentar algunos contenidos organizados en esquemas.

## Actividades

- Darle más tiempo para la ejecución de actividades si es necesario.
- Realizar un mayor seguimiento de tareas (revisión de cuaderno, apuntes en la agenda...).

## Recursos

- Aplicación de estrategias de ayuda entre iguales: tutorización por parte de un compañero.
- Situar al alumno cerca del profesor y lejos de elementos que puedan resultar distractores (puertas, ventanas...).

## Procedimiento e instrumentos

- Utilizar frases cortas y claras. Las preguntas deberán ser breves y cerradas.
- Leerle las preguntas del examen y revisar a los largo de la prueba lo que el alumno va respondiendo, para orientarlo.
- Valorar el contenido de las respuestas en las pruebas antes que la ortografía o la composición del texto.
- Dedicarle más tiempo a la realización del examen si se considera necesario.

# ALTAS CAPACIDADES

Una vez que el Departamento de Orientación diagnostique qué alumnos responden a este perfil, se propondrá un Programa de Profundización y también se podrán adoptar las siguientes medidas:

- Se les proporcionará fichas y /o tareas de ampliación.
- Tutorías personalizadas de forma periódica para valorar sus inquietudes y sus logros

## ALUMNOS ALTAMENTE MOTIVADOS

Con este tipo de alumnos se podrán adoptar las siguientes medidas:

- Proponerlos como compañeros tutores para apoyar a otros alumnos.
- Tutorías personalizadas de forma periódica para valorar sus inquietudes y sus logros.
- Anotaciones positivas en los partes de clase dirigidas a las familias
- Felicitaciones y recompensas periódicas en clase como refuerzo positivo de su trabajo.

## SEGUIMIENTO DE LAS TAREAS A ALUMNOS EXPULSADOS O DE AUSENCIAS PROLONGADAS

El alumno expulsado o que se ausente de forma prolongada deberá presentar las tareas y/o actividades mandadas el día de su incorporación y se valorará como actividades de clase. Igualmente, se hará constar en Qe si el alumno ha realizado o no dichas actividades.

## MEJORA DE CALIFICACIONES

En la Evaluación Final, teniendo en cuenta la progresión del alumno durante todo el curso (esfuerzo, trabajo y mejora de calificaciones por evaluación), se podrá subir hasta 1 punto la nota final del curso; siempre que sea consensuado y aprobado por el claustro de profesores.